

Universidad de Oriente Núcleo Nueva Esparta

Escuela de Ingeniería y Ciencias Aplicadas

Licenciatura en Informática

Ética y Deontología

# *Manual de Urbanidades*

y Buenas Maneras de Carreño



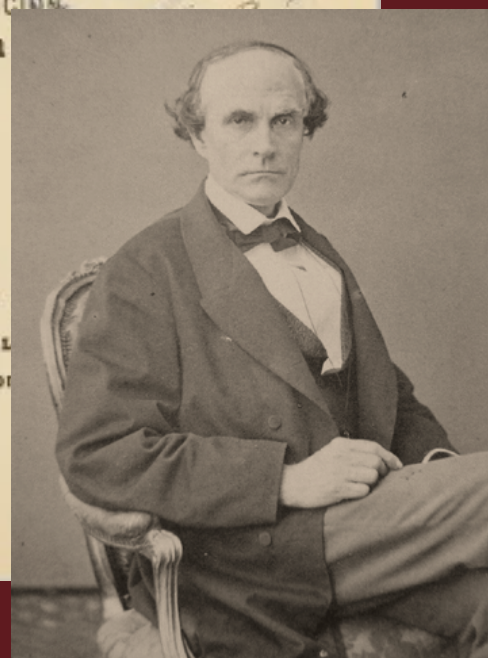
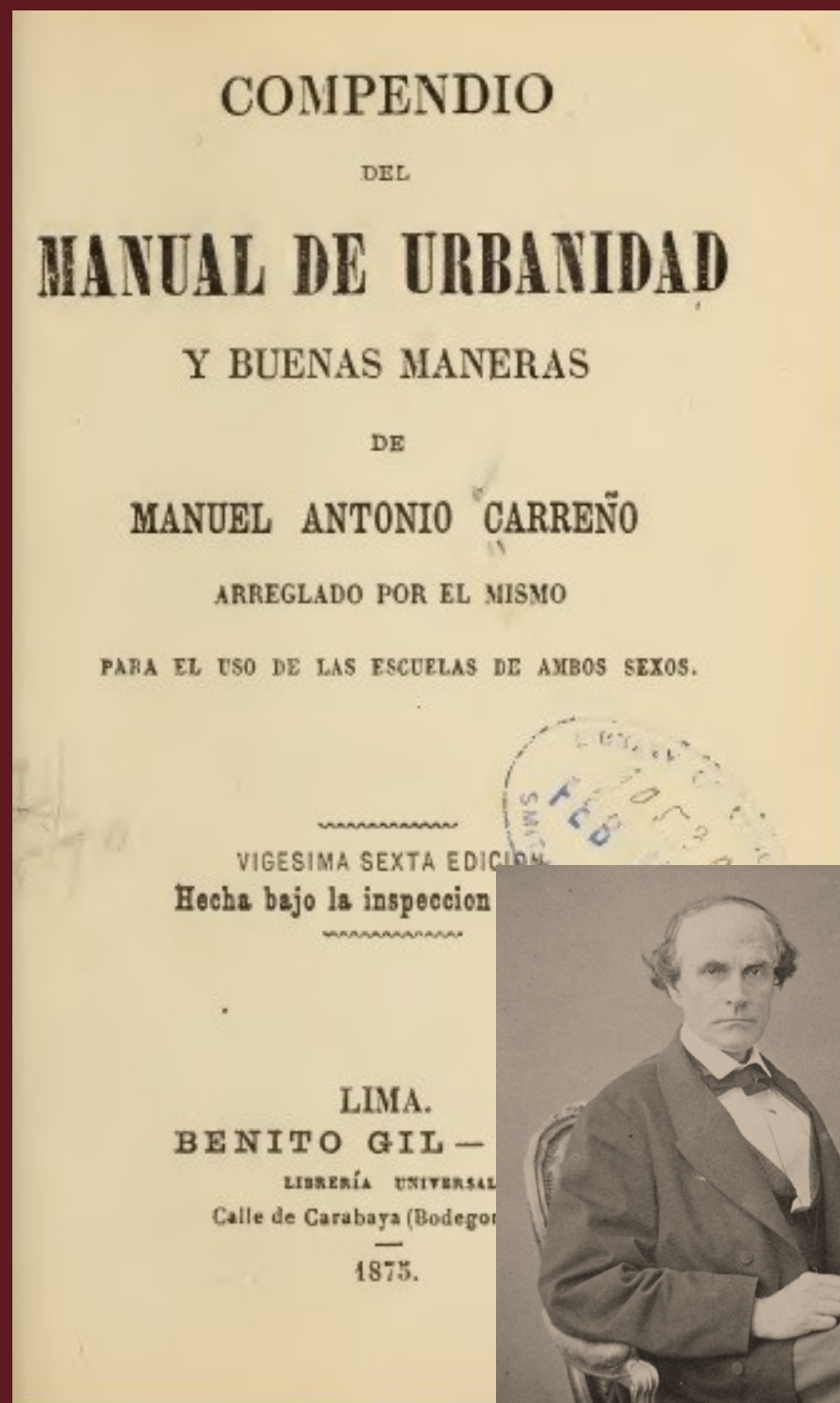
César Zabala y Jesús González

# Buenos modales

- Más que simples reglas de etiqueta.
- Manera en que expresamos nuestro respeto a otras personas.
- Herramientas para la armonía social.
- Construcciones sociales que influyen en nuestras relaciones personales y profesionales.



# “Manual de Carreño”



Texto referencial por excelencia

En materia de buenos modales en Latinoamérica



Conocido e importante

A tal punto que se le referencia en cultura popular con frases como “hay que consultar el Carreño”



Escrito en 1853

Por Manuel Antonio Carreño, padre de Teresa Carreño y sobrino de Simón Rodríguez.

# ¿Por qué fue un éxito?

## Accesible

Para cualquiera, en contraste con manuales diseñados para la clase media/alta.



## Versatil

Lecciones que se pueden aplicar a gran cantidad de países



## Integral

Dirigido a jóvenes de ambos sexo en una época en la que la enseñanza estaba dirigida casi exclusivamente a los varones







## ¿Cómo se divide el manual?

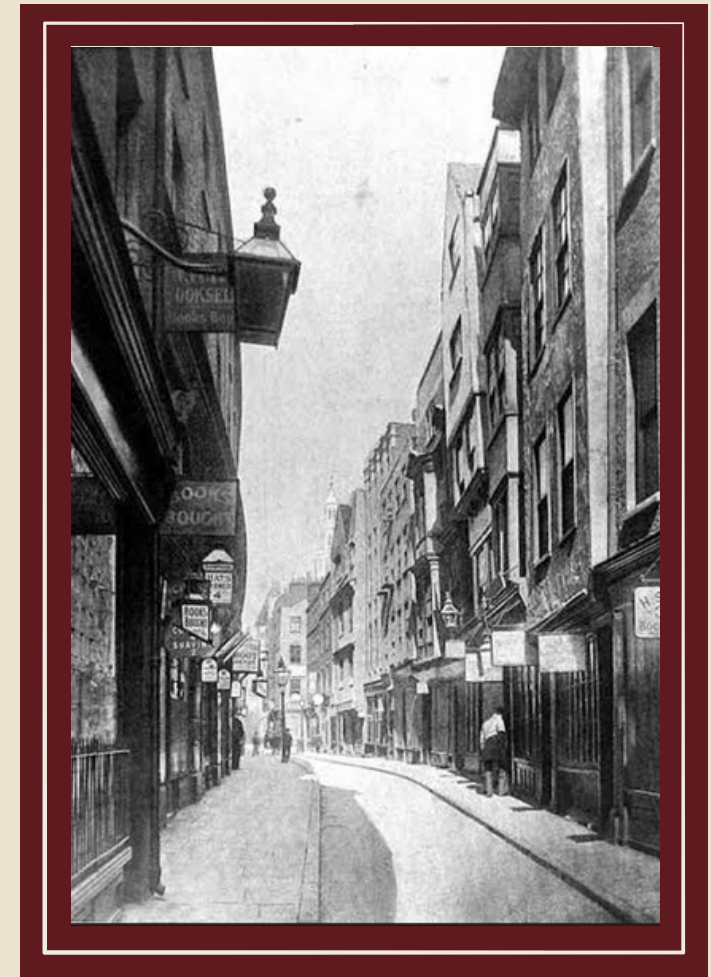


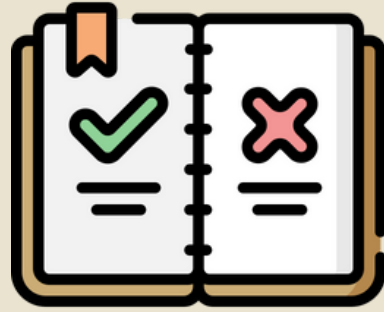
## Urbanidad



## Deberes morales del hombre

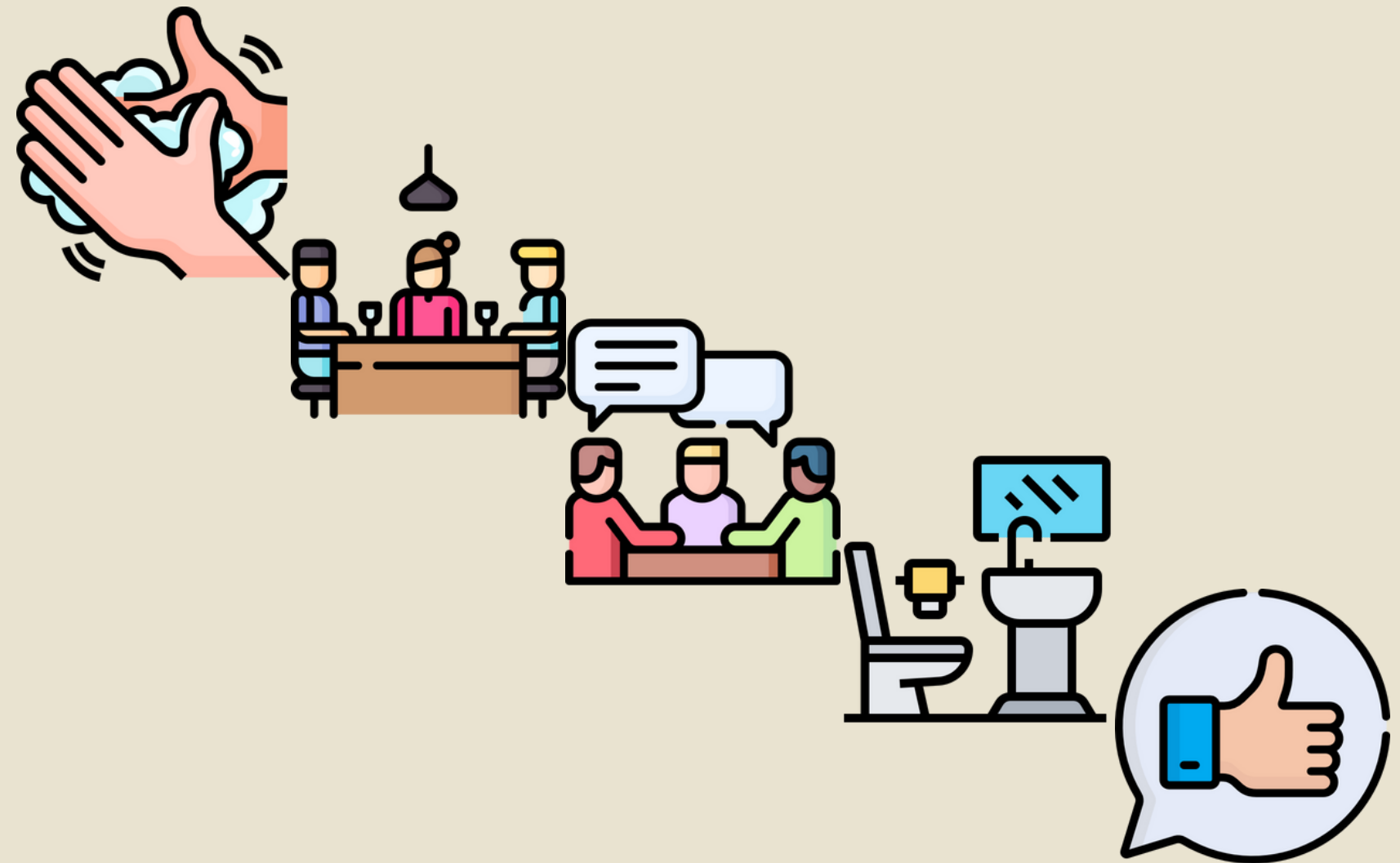
- Los deberes con Dios.
- Los deberes con la sociedad.
- Los deberes con la Patria.
- Los deberes con los padres.
- Los deberes para con nuestros semejantes.
- Los deberes para con nosotros mismos.
- El aseo (Personal y espacios como la habitación)
- Cómo debemos conducirnos dentro y fuera de la casa.
- El modo de conducirnos en sociedad

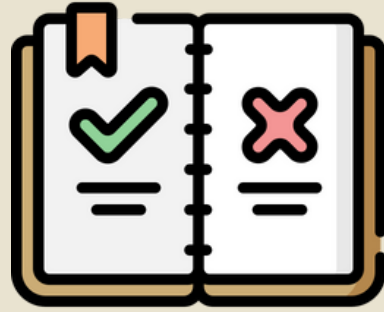




## Algunas normas del Manual

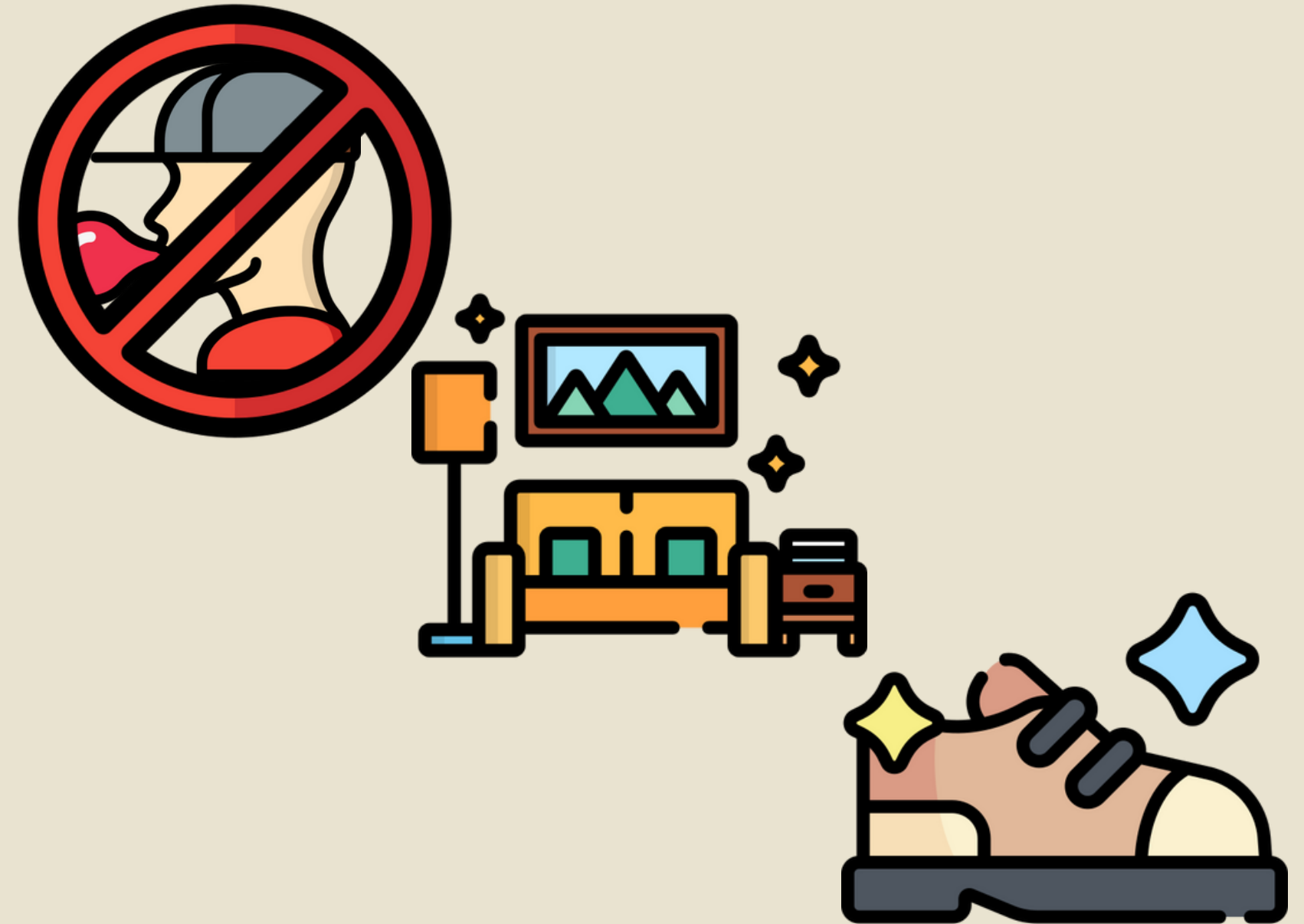
1. Lavarse las manos antes de comer.
2. La persona invitada a una cena o un cóctel debería presentarse con un regalo o algún detalle.
3. Se debe prestar atención a quién habla y no se debe tomar puntos de vista muy extremos sobre política, sexo o religión.
4. Cada miembro de la familia debe dejar el baño tan pulcro y ordenado como lo encontró.
5. Debemos aprender a recibir cumplidos modestamente y sin rechazarlos.





## Algunas normas del Manual

6. Nunca masticar chicle, tener un cigarro en los labios mientras se habla, usar rollos de cabello en público, así como tener las uñas sin esmalte o descascaradas, una línea demasiado dramática entre el maquillaje y el color de piel o comer ruidosamente.
7. No ensuciar las instalaciones de la escuela o el trabajo, deteriorando o destruyendo los bienes e instalaciones
8. Debemos cuidar de que nuestro calzado esté siempre limpio y con lustre.



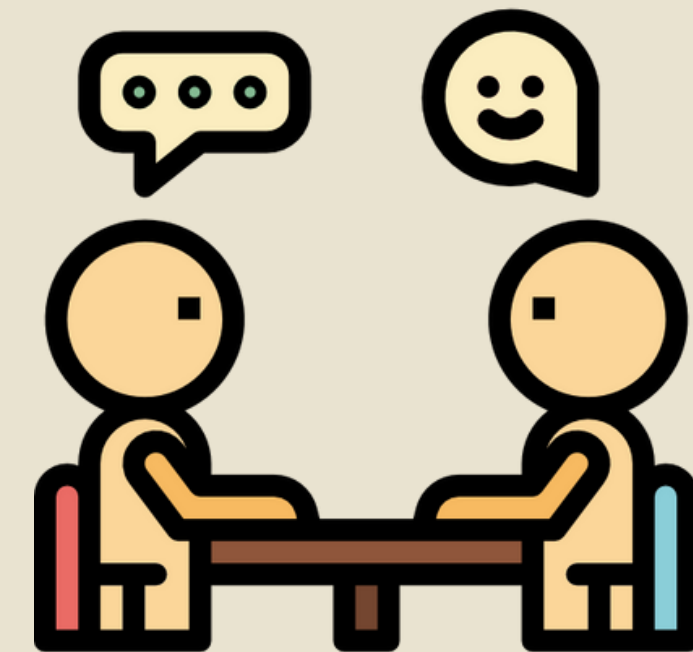




## Algunas normas del Manual

9. Jamás pasemos por entre dos o más personas que se hayan detenido a conversar; y en el caso de que esto sea absolutamente inevitable, pidamos cortésmente permiso para hacerlo.

10. Debemos anteponer siempre las palabras señor o señora, a los nombres de las personas que mencionemos en la conversación.







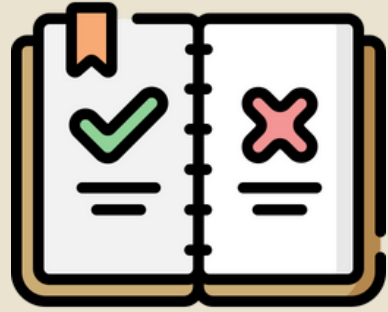
# Aclaratoria



Algunas de las normas del Manual de Carreño original pueden considerarse cuestionables en la actualidad.

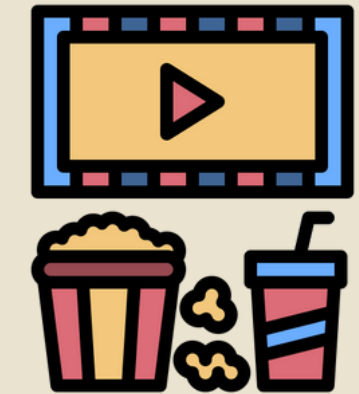
- Es debido a que la obra original fue publicada en el siglo XIX, en donde había una cultura distinta a la actual.
- Adaptaciones más recientes se adaptan a la cultura moderna. Un ejemplo de esto es la adaptación hecha por Miriam Ledezma y Carlos Zavance, que añade conceptos de “netiqueta” o el comportamiento en las redes sociales y las normas en sitios públicos, como cines y conciertos.





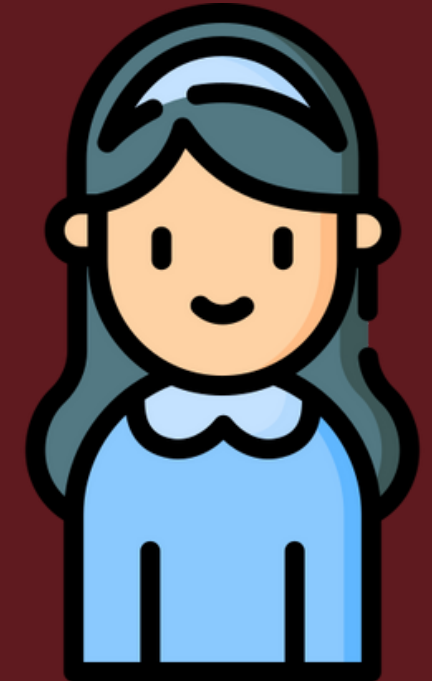
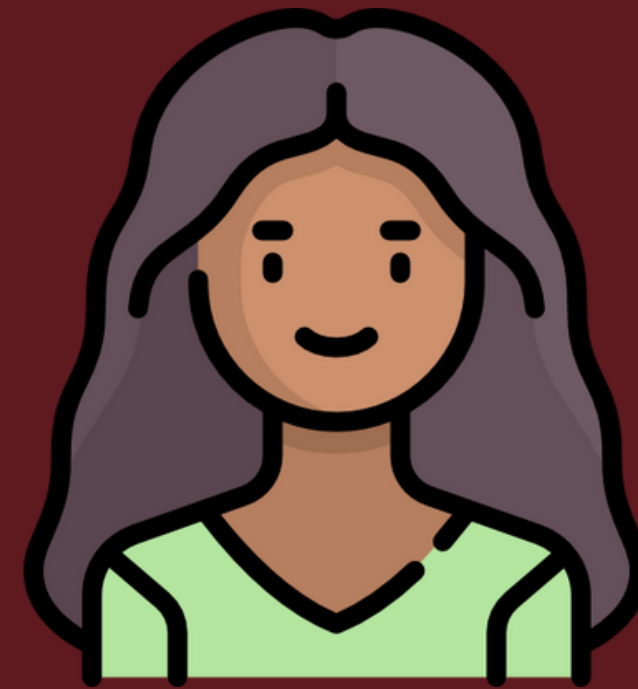
# Algunas normas del Manual Adaptado

1. Pinta, dibuja, escribe sobre papel, pergamino, cuadernos,... pero no sobre las paredes de tus vecinos.
2. Tu diversión, tu recreación bajo ninguna circunstancia debe ser fuente de molestia, incomodidad o conflicto para ninguna persona.
3. En el cine, sientate bien, nada de poner los pies sobre el respaldo de las butacas delante de ti o mercerte sobre el asiento o reclinarse sobre los laterales.
4. Defiende el ambiente. Cuando por descuido o maldad contaminamos el medio (aire, agua, suelo) nos hacemos trampas a nosotros mismos.
5. Jamás intentes escuchar una conversación telefónica de otras personas



# El legado de Carreño

- No se limita a un conjunto de reglas de comportamiento
- Las normas contenidas en su obra reflejan una profunda consideración hacia la convivencia, alentando la modestia, la pulcritud y el respeto mutuo.
- Trascienden las barreras del tiempo y la cultura.



# El legado de Carreño

## En resumen:

Las normas buscan lograr que el respeto por el otro, el cuidado por el entorno compartido y la humildad se levanten como cimientos universales para unas relaciones interpersonales y sociales más enriquecedoras y armoniosas.





*Muchas gracias por su  
atencion*

Mas informacion sobre Etica y Deontologia en:



<https://equipoazuldeontologia.wordpress.com/>

# Referencias

- BBC News Mundo. (2018, 5 noviembre). Manuel Carreño, el venezolano que le enseñó buenos modales a América Latina (y a España). BBC News Mundo.  
<https://www.bbc.com/mundo/noticias-46039565>
- Carreño, M. A. (1892). Manual de Urbanidad y buenas maneras.  
<http://bibliotecadigital.bnphu.gob.do:8080/xmlui/handle/BNPHU/730>
- Lander, M. F. (2002). El Manual de Urbanidad y buenas maneras de Manuel Antonio Carreño: Reglas para la construcción del ciudadano ideal. *Arizona Journal of Hispanic Cultural Studies*, 6(1), 83-96.  
<https://doi.org/10.1353/hcs.2011.0350>
- Manuel Antonio Carreño (1812-1874) - Memoria chilena, Biblioteca Nacional de Chile. (s. f.).  
<http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-articulo-95831.html>

